



crédits Grégoire Pernier

GEOFFROY GESSER

> saxophone

ROMAIN CLERC-RENAUD

> piano, claviers

ISABEL SÖRLING

> voix

YANN JOUSSEIN

> batterie, électronique

>> CONCERTS

> A VENIR

8 avril 2017 // De Bruit et d'Encre, Rouen

9 avril 2017 // Capsul Collectif, Tours

11 avril 2017 // La Culture avec un gros Q // La Marbrerie, Montreuil

29 avril 2017 // Spedition, Jazzahead, Brême

> PASSES

La Dynamo, Pantin // Festival Mens Alors (38) //

Scène nationale de Besançon (25) // la Fraternelle

de Saint Claude (39) // Studio de l'Ermitage, Paris

// Festival Impétus, Montbéliard

BRIBES 4

Le saxophoniste Geoffroy Gesser et le pianiste Romain Clerc-Renaud ouvrent les portes de leur duo à la chanteuse-improvisatrice Isabel Sörling et au batteur Yann Joussein. La musique de BRIBES 4 est une grande épopée de courtes pièces aux couleurs révoltées parfois aériennes. Les quatre musiciens opposent ou emmêlent leurs sons pour obtenir des situations inattendues, mystiques ou excentriques. Les mots chantés ou parlés suggèrent un paysage d'impressions voilées dans lequel se glisse avec finesse une sage folie.

>> ALBUM ECOUTER

Le nouvel album de BRIBES 4 est sorti en octobre 2016 sur le label COAX Records, avec l'aide de la région Franche-Comté.

«{...} quelques sublimes hallucinogènes qui propulsent immédiatement ce court album dans un climat étrange et fantomatique.»

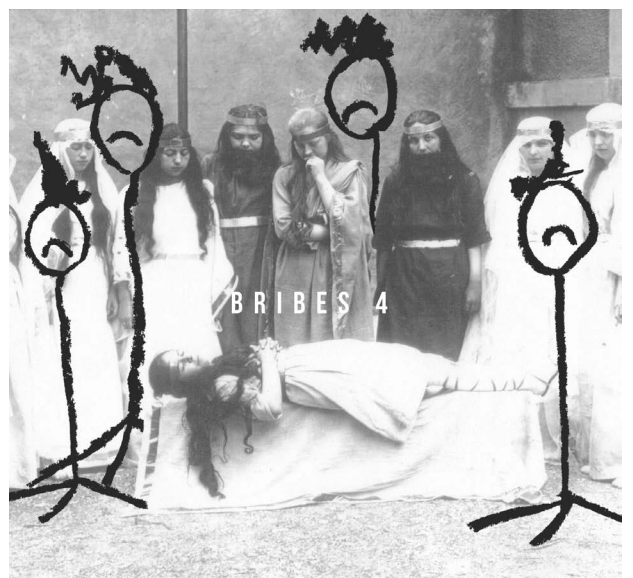
Franpi Barriaux, Citizen Jazz

«Bribes 4 ne craignent jamais d'être à contre-courant, leurs voix contradictoires constituant une musique homogène aussi héroïque que révoltée.»

Jean-Jacques Birgé, drame.org

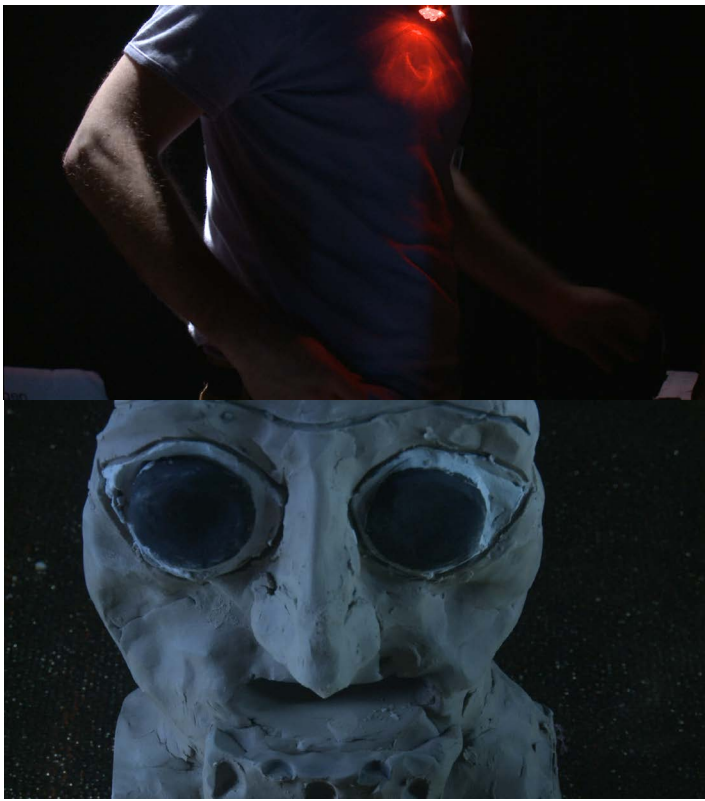


LE TON
VE RTIC
AL ~~~~~



graphisme Raffaëlle Bloch

contact booking : geoffroygesser@gmail.com +33 (0)6 15 60 60 35



BRIBES 4 'Licht'

La création BRIBES 4 «Licht» propose un concert augmenté par une installation lumière et scénographique légère. Le groupe de 4 musiciens(ne) disposé en arc de cercle est accompagné par un usage brut d'ombres et de lumières. Tandis qu'au centre, des objets totémiques évoquant les premières civilisations humaines sont entourés par d'obscurs monolithes d'où jaillissent éclats et vagues de lumière. L'atmosphère énigmatique créée, emporte plus loin les improvisateurs vers une transe mystique et avant-gardiste.

GEOFFROY GESSER

> saxophone

ROMAIN CLERC-RENAUD

> piano, claviers

ISABEL SÖRLING

> voix

YANN JOUSSEIN

> batterie, électronique

ONDINE TRAGER

> conception lumière

RAFFAËLLE BLOCH

> scénographie

>> COPRODUCTIONS

Le Ton Vertical, Centre Régional Du Jazz Bourgogne-Franche-Comté, Djazz Nevers, Le Silex, La Fraternelle, Le Moloco

BRIBES 4 «Licht» est soutenu par la DRAC Bourgogne Franche-Comté, la SPEDIDAM et l'ADAMI.

>> VIDEOS

<http://letonvertical.blogspot.fr/p/videos.html>

>> CONCERTS

> A VENIR

23 et 24 fev 2018 // Théâtre Berthelot Montreuil (à confirmer)

> PASSES

21 janvier 2017 // Djazz Nevers

27 janvier 2017 // Le Silex, Auxerre

10 février 2017 // Le Moloco, Audincourt

11 février 2017 // La Fraternelle, Saint Claude



LE TON
VE RTIC
AL



SPEDIDAM
Les droits des artistes-interprètes

centre régional du jazz en bourgogne franche comté

contact booking : geoffroy.gesser@gmail.com +33 (0)6 15 60 60 35